

Biographie intégrale

FRANÇAIS · Mise à jour en août 2026

Fondé en 2012, le Quartetto Guadagnini s'est imposé rapidement comme l'un des ensembles de chambre les plus prometteurs de sa génération. Dès ses deux premières années d'existence, il a reçu le prestigieux Prix Piero Farulli dans le cadre des XXXIII I Prix Franco Abbiati de la critique musicale italienne.

Le quatuor s'est produit dans les salles et festivals les plus renommés d'Italie : Società del Quartetto di Milano, Amici della Musica di Firenze, Accademia Filarmonica Romana, Teatro La Fenice de Venise, Festival Stradivari de Crémone (pour l'inauguration de l'Auditorium Arvedi), Unione Musicale di Torino, Bologna Festival, Musica Insieme Bologna, MiTo SettembreMusica, IUC de Rome, Lucca Classica, Ravenna Festival, Amici della Musica di Palermo, Teatro Ponchielli de Crémone, Camerata Musicale Barese, et bien d'autres. À l'étranger, il s'est produit en France, Autriche, Allemagne, Suisse, Finlande, Hongrie, Japon, Chine, Amérique du Sud, Thaïlande et Émirats arabes unis.

En 2015, l'ensemble s'est produit avec la pianiste Beatrice Rana à l'Institut culturel italien de Paris, où il est revenu l'année suivante en tant qu'ensemble en résidence, donnant en première mondiale deux œuvres qui lui étaient dédiées par les compositeurs Silvia Colasanti et Domenico Turi.

En 2016, le quatuor a participé à une tournée nationale promue par le CIDIM, a fait ses débuts au Teatro La Pergola de Florence pour les Amici della Musica, et s'est produit au Festival dei Due Mondi de Spoleto dans Tre risvegli, une pièce de théâtre musical de Silvia Colasanti sur un texte de Patrizia Cavalli, mise en scène par Mario Martone avec l'actrice Alba Rohrwacher. La même année, le quatuor a représenté l'excellence italienne au Shanghai Exhibition Center, sur invitation de la Fondation Stauffer, et a donné des concerts et des masterclasses dans toute la Chine.

Le quatuor a collaboré avec des artistes de renom tels que Louis Lortie, Beatrice Rana, Avi Avital, Enrico Bronzi, Giovanni Gnocchi, Danusha Waskiewicz, Federico Colli, Krzysztof Jablonski, et d'autres. Dans le domaine de la pédagogie et de la médiation musicale, il travaille régulièrement avec Giovanni Bietti, Sandro Cappelletto et Oreste Bossini.

Sa discographie comprend des enregistrements pour Tactus et Brilliant Classics, dont Mercutio de Paolo Cavallone et For Five... de Raffaele Bellafronte, enregistré avec le guitariste Davide Di Ienno. En 2017, un CD consacré à Brahms et Dvořák —N° V&Æž'— avec le magazine Amadeus, et en 2022 un album très salué consacré à Wolf-Ferrari avec le pianiste Costantino Catena a été publié par Brilliant Classics.

Lauréat de plusieurs prix internationaux, le quatuor a suivi un cursus de perfectionnement à l'Académie « W. Stauffer » de Crémone. Il a été formé par Hatto Beyerle, l'illustre altiste du Quatuor Alban Berg, figure centrale de son développement artistique, et a participé aux sessions de l'ECMA (European Chamber Music Academy). Le quatuor a également suivi des cours avec Patrick Jüdt et Günter Pichler à l'Accademia Chigiana de Sienne et à ProQuartet à Paris.

Le quatuor a été diffusé sur RAI 5 dans *Inventare il tempo*, sur RAI 3 dans *Musica da Camera con vista* et *Visionari* avec Corrado Augias et Giovanni Bietti, ainsi que sur des radios nationales et internationales telles que RAI Radio 3, Radio Vatican, Radio Classica et RSI – Radio suisse italienne.

Le Quartetto Guadagnini est actuellement « Artiste en résidence » à Lucca Classica et à Roma Sinfonietta. Ses membres sont également pédagogues, enseignant dans les Conservatoires de Cesena-Rimini, Gênes et Pesaro, et donnant régulièrement des masterclasses en Italie et à l'étranger, notamment au Conservatoire du Tolima en Colombie.

L'ensemble joue sur des instruments contemporains de qualité : un Marino Capicchioni (Rimini, 1962), un Lorenzo Frignani (Modène, 2024) et deux instruments de Filippo Fasser de Brescia (alto, 2012 ; violoncelle, 2016).

Le Quartetto Guadagnini est endorser officiel de Jargar Strings (Danemark).

